

Bienvenue dans la gazette du dedans, une gazette spécialement conçue pour toi ! Oui, oui, juste pour toi ! A chaque numéro tu trouveras des tutos pour apprendre à dessiner des personnages de BD, des jeux, des interviews, des histoires mais aussi des défis ... afin de gagner quelques cadeaux !



L'HIPPOCAMPE SAIT-IL LIRE LE LANGAGE DES SIGNES ?

Dans le monde sous-marin il est très important de savoir lire la langue des signes. Moi, je suis assez fort pour ça ! Par exemple, lorsqu'un mэрou ouvre grand la gueule, ça veut dire qu'il va essayer de bouffer tout ce qui passe ! Lorsqu'une sardine fait demi-tour et qu'elle détalé à fond de nageoires, ça signifie qu'elle a vu un mэрou avec la gueule ouverte ! Lorsqu'un **poulpe agite ses tentacules** dans tous les sens, c'est souvent pour dire à la sardine : **Ne va pas par là, y a un thon affamé qui arrive !!!**



Moi, mon signe préféré, c'est celui que je fais avec mes yeux. Je les ferme délicatement et les laisse ainsi un petit moment ... en langage humain, on appelle ça la sieste !

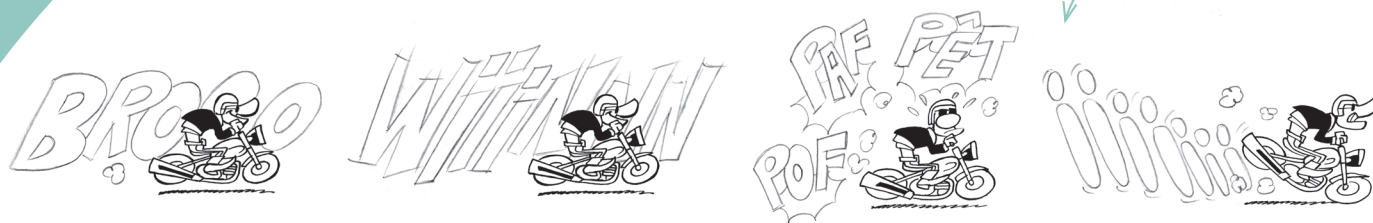
ET TOI, QUE SAIS-TU DIRE, OU QUE VOUDRAIS-TU SAVOIR DIRE EN LANGAGE DES SIGNES ?

FAIS UN DESSIN OU ÉCRIS UN TEXTE POUR ME LE RACONTER. (TU PEUX ME L'ENVOYER AVEC TON PRÉNOM À L'ADRESSE MAIL QUE TU TROUVERAS À LA FIN DE LA GAZETTE)

Le tuto de Fred Coicault

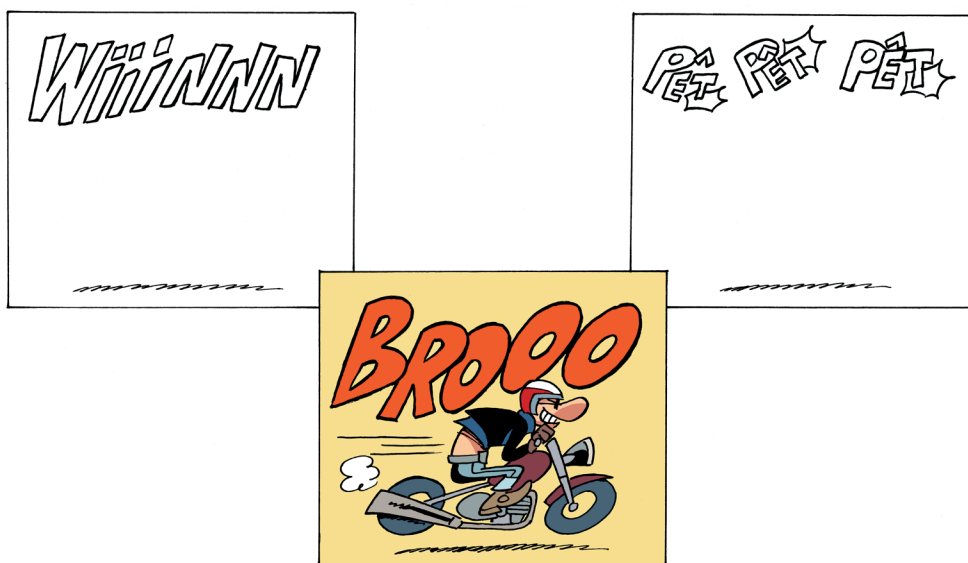
UNE MOTO SANS LE VROUUUUUM QUI VA AVEC, CE N'EST PAS UNE VRAIE MOTO ! EN BANDE DESSINÉE, ON APPELLE CES BRUITS LES ONOMATOPÉES.

FRED TE DONNE QUELQUES EXEMPLES D'ONOMATOPÉES, À TOI DE CHOISIR LE «SON» QUE TU VEUX DONNER À TA BÉCANE (DU FIOUUUUU AU BALANG BALANG BALANG, TOUT EST POSSIBLE EN BD !)



AVEC FRED, DESSINER UN MOTARD SEMBLE VRAIMENT FACILE.

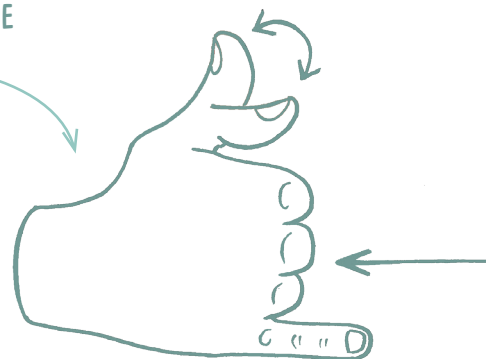
PENSES-TU POUVOIR CRÉER TOI AUSSI TON MOTARD, TA MOTO... ET LE BRUIT QUI VA AVEC ?
AMUSE-TOI À REMPLIR LES CASES VIDES POUR VOIR SI TA MOTO ROULE VRAIMENT BIEN ! ALLEZ, VROUUUUUM !



Tu peux nous envoyer tous tes dessins de motos à l'adresse mail qui se trouve à la fin de la gazette. N'oublie pas d'ajouter ton nom et ton âge lorsque tu envoies ton dessin !

L'INVITÉE DU BOCAL

C'EST COMME ÇA QU'ON DIT
«HIPPOCAMPE» EN LANGUE
DES SIGNES !



Comédienne, animatrice de télévision, Noémie Churlet a fondé le site d'information bilingue en langue des signes française Média'Pi ! (media-pi.fr) Elle est cette semaine l'invitée de la Gazette. (Interview réalisée pendant le confinement)

1/ QUE FAIS-TU PENDANT LE CONFINEMENT ?

Oh ! je me lève à l'heure que je veux, je lis, je fais le tri, j'expérimente des recettes de cuisine, je classe mes photos numériques, je m'initie à la peinture, à de l'art manuel, je me rattrape à faire du sport ... Enfin c'était ce que je croyais lorsque l'on nous a annoncé le confinement. J'entame la 10ème semaine et ... du lundi au vendredi ça carbure, mails, réunions, tournage, vérification ... Le travail est bien là. L'équipe de Média'Pi! travaille à distance pour fournir des informations en langue des signes accessibles en français par l'écrit. Sinon le week-end, je bavarde beaucoup avec mes coloc, là j'ai le temps d'apprendre des recettes végans ... Le pancake végan, une tuerie ! Facile à faire et franchement bien mieux que le tout-prêt !

2/ TU PEUX CONTINUER TES PROJETS CULTURELS ?

Je ne fais plus de projets culturels, j'ai quitté mes fonctions de comédienne en 2017, justement pour apporter des informations en langue des signes, dans la qualité. Oui je continue à le faire ... 10 semaines à la maison, ma chambre transformée en studio mélangeant chambre / bureau/ Bar ! On commence à être calés. Un chef technicien, Jean-Marie Hallégot, est hébergé chez moi à défaut de pouvoir rentrer chez lui à Reims,

on se soutient pour garder le travail dans le rythme. On se concerte souvent avec l'équipe, on a récemment intégré une réunion d'équipe par webcam tous les lundis, on se fait un café web pour continuer à échanger pour le plaisir et parfois aussi faire naître de nouvelles idées, ce qui peut être finalement le plus dangereux, car par gourmandise cela peut engendrer un nouveau travail alors que l'on a déjà beaucoup à faire.....!



L'INVITÉE DU BOCAL

3/ QUELLE SERA LA PREMIÈRE CHOSE QUE TU FÉRAS QUAND TU SORTIRAS ?

Hemmmmmmm !!!! Mon dieu, la question difficile ... Là maintenant, je pense à un lac, m'asseoir et regarder longtemps l'horizon. ça me changera des murs ... M'asseoir sur une terrasse à boire un verre, à voir la foule passer... Mais je crois que je vais toutefois quand même devoir attendre et rester prudente ... Aller dans la nature ... Hummm ! ça y est mon cerveau pense à plein de possibilités

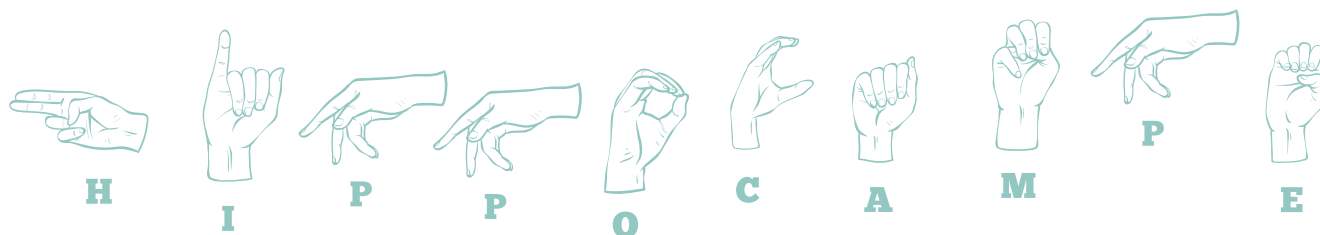
4/ AS-TU UN CONSEIL À DONNER À NOS LECTEURS POUR NE PAS S'ENNUYER PENDANT LE CONFINEMENT ?

L'ennui est souvent celui qui est le point de départ des vocations, des passions, des plaisirs ... Renouez-vous avec l'ennui et progressivement il vous amènera vers des chemins insoupçonnés. Vous allez peut-être vous découvrir de nouvelles passions, dévorer une bibliothèque et faire de vous un prochain candidat à «questions pour un champion», devenir un sportif de haut niveau ... Et encore vous pouvez tout simplement profiter de mieux connaître

votre famille et mieux passer du temps ensemble ... Ah oui !! Goutez le pancake végétal !! Allez chercher la recette dans le net !! Et dites-m'en des nouvelles.



Pour le prochain numéro, l'invité du bocal sera
Éric Antoine, le magicien !



Je m'appelle Léana.

J'ai 8 ans et depuis 8 ans je passe mes étés chez mes grands parents, et c'est franchement pas passionnant !

Ils habitent un trou perdu, autour de chez eux il n'y a rien mais genre rien du tout !

Les seuls moments un peu fun de mes vacances c'est quand, une fois par mois, on va au centre commercial avec mamie.

Elle y va pour faire le plein de courses et pour moi, c'est l'occasion de voir d'autres têtes, des magasins, d'entendre du bruit, de la vie !

Et ce jour béni des courses, c'est justement aujourd'hui et **moi qui voulais de l'inattendu je n'allais pas être déçue.**

On se gare au sous-sol de l'imposant parking et là, premier truc anormal, mamie me dit qu'on ne prend pas le caddie tout de suite, parce qu'elle voudrait me faire une surprise...

Déjà, ça, c'est surprenant parce que ce n'est pas son truc les surprises mamie :

- On va t'acheter un t-shirt, d'accord ?



Tout en marchant je vois bien que mamie se retourne régulièrement et nerveusement, puis elle s'arrête net devant la vitrine d'un magasin hyper tendance

-Oh mon dieu ! J'adore ce haut, faut que je l'essaye ! Dit-elle

Bon, je crois qu'elle a pris trop le soleil et que ça lui tape sur le système, ce haut est super beau, mais il n'est pas pour les v... enfin pas pour les pas jeunes quoi.

Ni une, ni deux, elle m'attrape la main, rentre dans le magasin, prend carrément le haut sur le mannequin (ça se fait trop pas!) et se dirige vers la cabine d'essayage :

-Attends moi là, chérie.

Ok, je m'assois sur le petit banc en face de la cabine et j'attends, je vois juste les pieds de mamie qui dépassent du rideau.

Mamy commence à chanter un truc bizarre, elle est vraiment chelou aujourd'hui, puis elle en met du temps pour passer juste un haut.

Soudain, **de la fumée commence à sortir de la cabine**, sous le rideau et au dessus.

-Mamie, ça va ???

Mamie chante de plus en plus bizarrement avec une voix, comment dire, même plus humaine ! Ça fait flipper !

-Mamie ! Arrête sors de là !

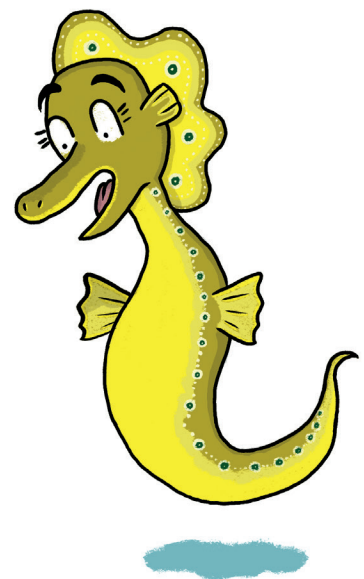
Je n'arrive même pas à bouger de mon banc, je reste assise comme tétanisée. Puis tout à coup, **un bruit d'explosion provient de la cabine**, et plus rien... juste le silence...

Je n'ose toujours pas bouger, la fumée commence à se dissiper mais je ne vois plus les pieds de mamie.

-Mamy, t'es où ?

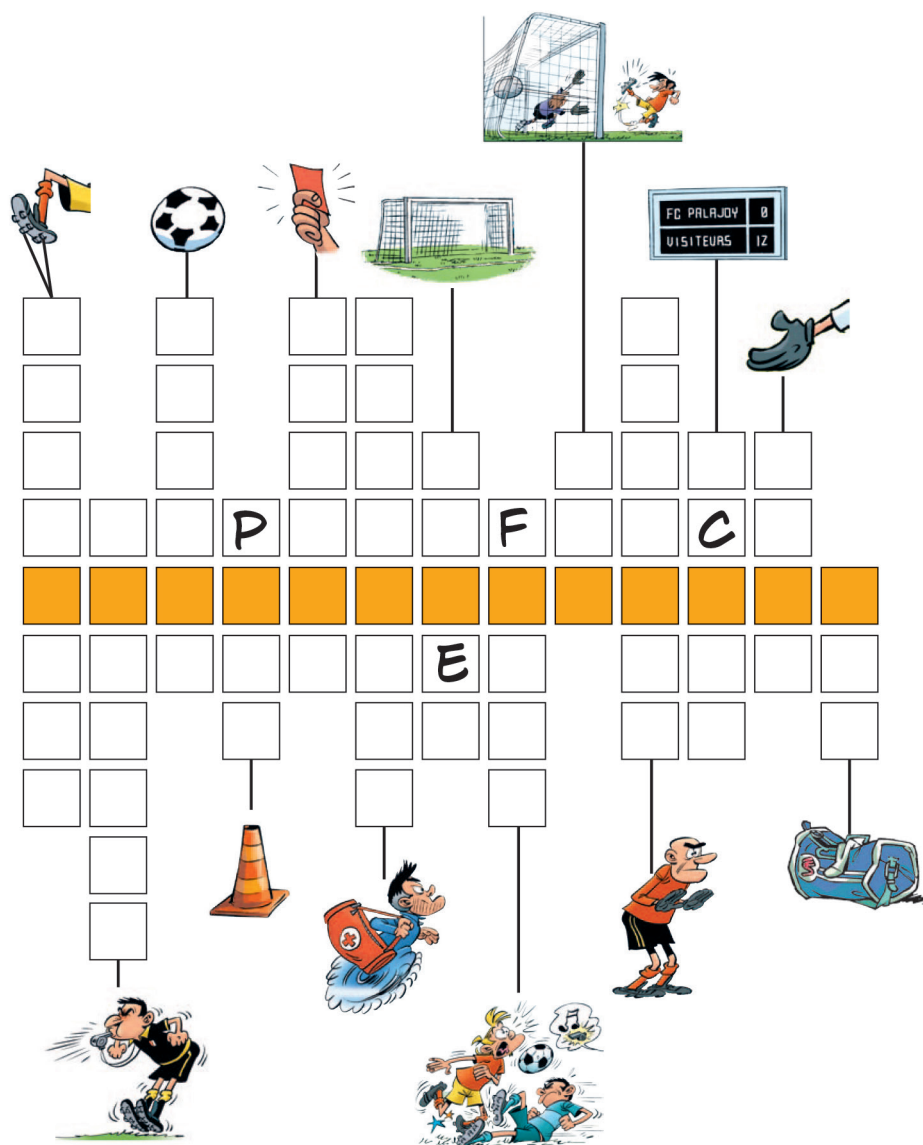
Seule une petite souris sort de la cabine et se dirige droit sur moi ... Je ne sais pas comment vous expliquer ça mais ... à son pelage grisonnant, à sa petite truffe qui ressemble au nez de ma grand-mère, j'ai compris tout de suite : Mamie s'est transformée en souris !

Pourquoi ? Comment ? Ça c'est à toi de me dire...

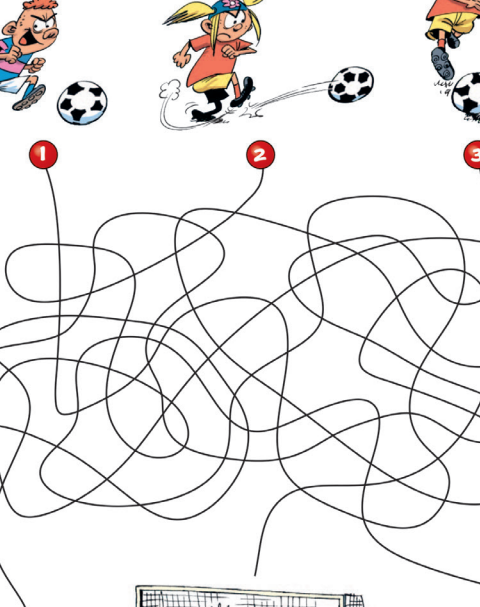


DEFI
BD

À toi d'imaginer la fin de l'histoire en réalisant un beau dessin, avec un titre pour résumer l'histoire. Un cadeau sera offert à celui ou celle qui aura trouvé la fin la plus rigolote, jolie, ou surprenante, etc... N'oublie pas d'ajouter ton nom et ton âge lorsque tu envoies ton dessin !



TROUVE LE JOUEUR QUI RÉUSSIT À SE FRAYER UN CHEMIN
JUSQU'ÀUX CAGES ADVERSES ET MARQUER UN BUT.

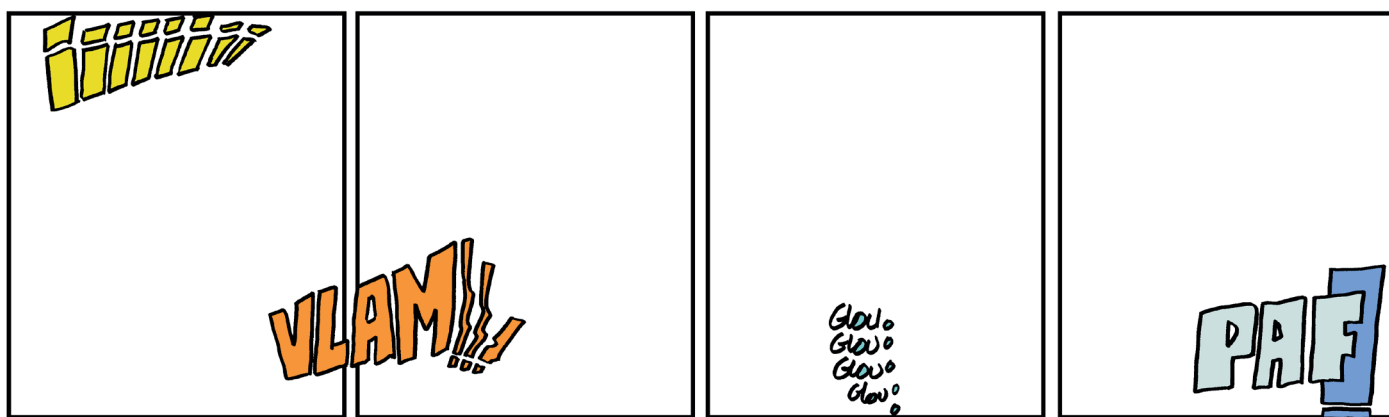


DEFI BD

LA BD... C'EST AUSSI
DU SON : INVENTE
UN STRIP À PARTIR
DES ONOMATOPEES !!

À CHAQUE SON,
UNE ACTION, NON ?

PAN!



SAURAS-TU TROUVER LES 7 DIFFÉRENCES QU'IL Y A ENTRE CES DEUX DESSINS ?

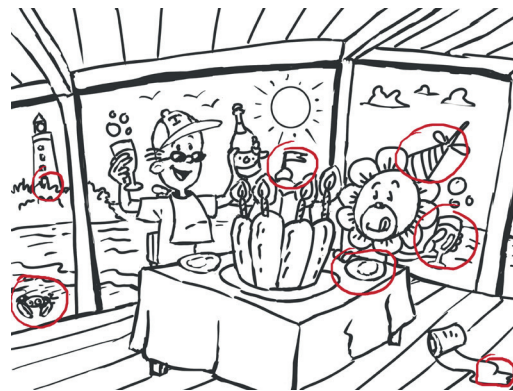


Solutions

JEU DES 7 DIFFÉRENCES

MOTS FLÉCHÉS : PROLONGATIONS (Crampons - Arbitre - Ballon - Plot - Carton - Soigneur - Cages - Faute - But - Gardien - Score - Gant - Sac)

TIR AU BUT : Le joueur n°2

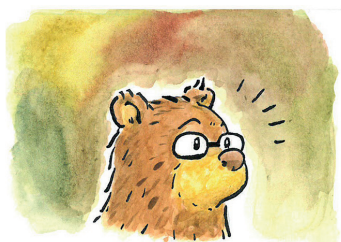


Envoie nous tes dessins ou histoires à l'adresse mail suivante :
lagazettedudedans@gmail.com

Les gagnants des Défis BD recevront chacun une bande dessinée dédiée. Des surprises sont également prévues pour les participants qui nous auront le plus surpris ou épatés par leur talent

N'oublie pas de préciser ton nom, ton âge et d'envoyer ton fichier en pièce jointe au format jpeg.

À TRÈS BIENTÔT POUR LE PROCHAIN NUMÉRO DE LA GAZETTE DU DEDANS
QUE TU POURRAS RÉCUPÉRER SUR LE SITE WWW.HIPPOCAMPE-CULTURE.FR
DÈS LE MARDI 26 MAI



LE SAVAIS-TU ? L'ours, dans le domaine de l'édition de la presse et de l'imprimerie est un pavé, un encadré ou un espace situé généralement à la fin ou au début d'un ouvrage qui regroupe les noms et adresses des personnes ayant participé à la fabrication de l'ouvrage.

Direction de la publication : Association L'Hippocampe. 4 allée des Aubépines. 37250 VEIGNÉ - Siret 490107323 - Code APE : 9499Z

Rédacteurs en chef : Mireille Malot, Domas, Christophe Cazenove

Contact Presse : Grâce Ferreira

Maquette : Manon Pennacchi Design

Webmaster : JAO Communication

Ont collaboré à ce numéro : Domas, Yann Madé, Jérôme Derache, Christophe Cazenove, Fred Coicault, Erika, Clem, Fred, Henri Jenfèvre, Olivier Sulpice, Olivier Saive

La gazette du dedans remercie les Éditions Bamboo

Illustrations de la gazette : ©Bamboo édition © Yann Madé ©Domas ©Erika ©Bloz ©Fred ©Clem © Fred Coicault © Olivier Saive © G.Perret/Regards Croisés

citô

la **citô** internationale
de la bando dessinée
et de l'image

BAMBOO
ÉDITION

Association L'Hippocampe - Association Loi 1901- Reconnue d'intérêt général
Développement d'actions culturelles et artistiques en faveur de l'insertion sociale et professionnelle des personnes handicapées ou de leur accès aux arts et à la culture