

Bienvenue dans la gazette du dedans, une gazette spécialement conçue pour toi ! Oui, oui, juste pour toi ! A chaque numéro tu trouveras des tutos pour apprendre à dessiner des personnages de BD, des jeux, des interviews, des histoires mais aussi des défis ... afin de gagner quelques cadeaux !



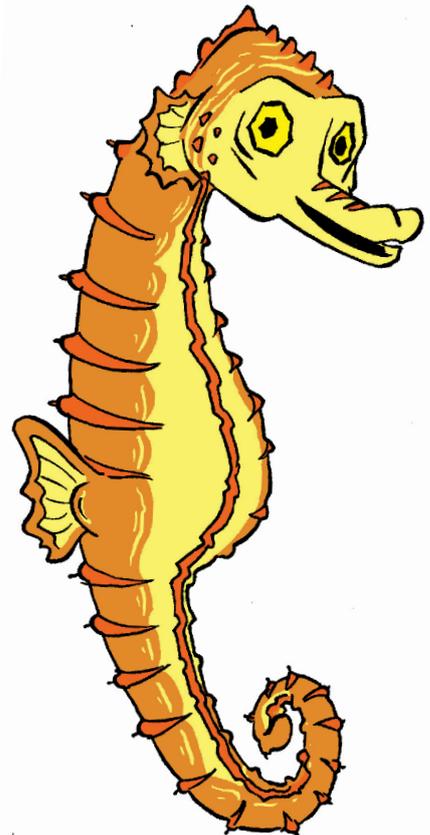
QUI EST L'HIPPOCAMPE ?



ET TOI, PEUX-TU ME DIRE QUI TU ES ? FAIS UN DESSIN OU ÉCRIS UN TEXTE QUI TE PRÉSENTE (TU PEUX ME L'ENVOYER AVEC TON PRÉNOM À L'ADRESSE MAIL QUE TU TROUVERAS À LA FIN DE LA GAZETTE)

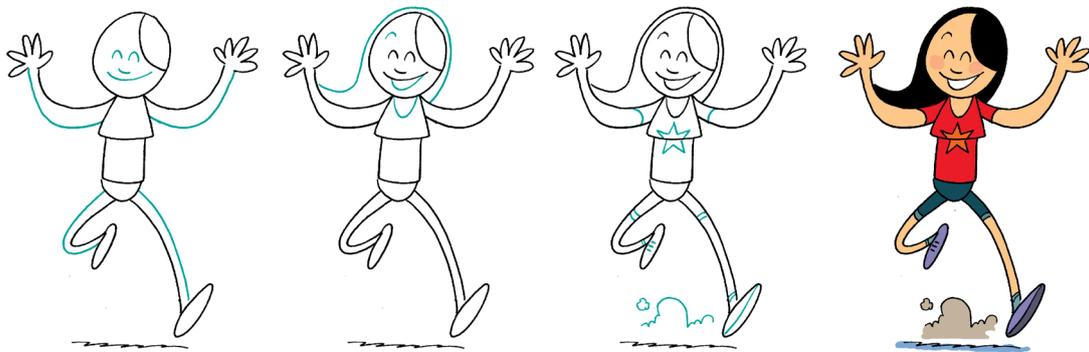
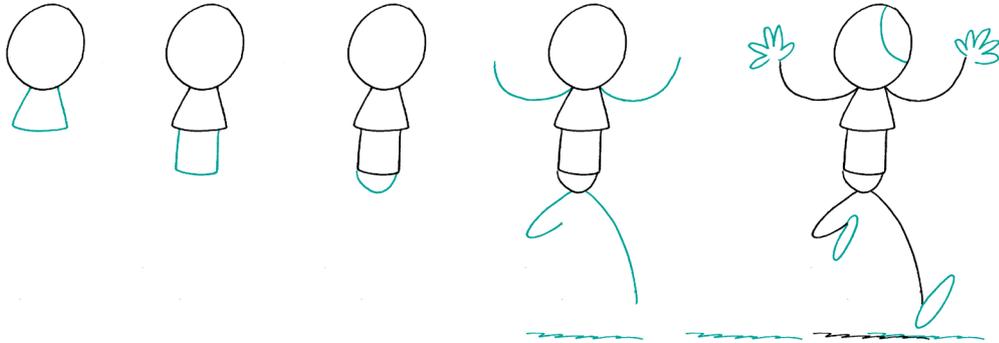
Moi, on m'appelle L'Hippocampe.

Habituellement je vis quelque part sous la mer mais là, à cause de ce fichu virus, je dois rester dans mon bocal. C'est pas vraiment cool mais au moins, ça va nous laisser le temps de faire connaissance... Je suis comme un poisson mais pas vraiment, d'ailleurs j'ai moi aussi des nageoires mais tellement petites qu'on les voit pratiquement pas. C'est pour cela que je nage très très lentement. A cause de mon physique on m'a donné ce nom d'Hippocampe qui veut dire « sorte de poisson cheval », un cheval de mer, quoi.





Salut ! Moi, c'est Domas, je suis dessinateur de BD et je vais te donner des astuces pour dessiner tes personnages préférés. Tu as un crayon ? Une gomme ? Alors commençons !

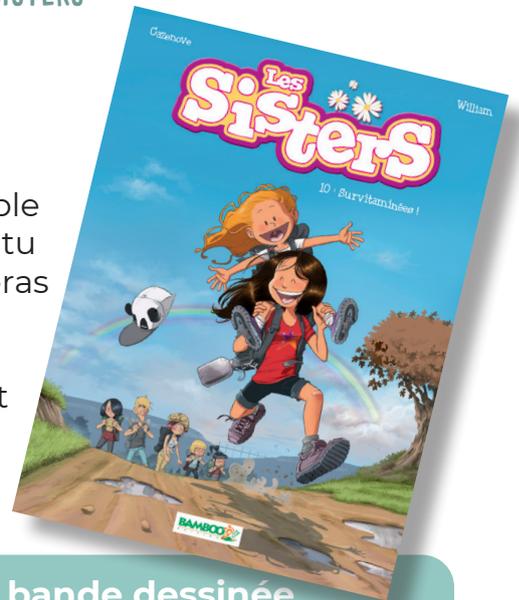


ELLE C'EST WENDY, UNE DES DEUX SŒURS DE LA SÉRIE LES SISTERS

COMMENT FAIT-ON POUR DESSINER UNE COUVERTURE DE BD ?

Tu vas peut-être être surpris, mais tu es tout à fait capable de dessiner ta propre couverture de bande dessinée. Si tu regardes sur le modèle qui est juste à côté tu remarqueras qu'elle est faite de plusieurs éléments :

Tout en haut tu as le nom des auteurs, puis celui de la série. Le titre de l'album, un dessin qui le résume et tout en bas le nom de l'éditeur (amuse-toi à inventer le nom de ton éditeur)



DEFI BD

À toi de réaliser la couverture de la bande dessinée qui raconte ta vie rêvée !

Tu as jusqu'au prochain numéro pour faire ton dessin et nous l'envoyer à l'adresse mail qui se trouve à la fin de la gazette. A celui ou celle qui remportera ce défi, je lui enverrai un cadeau en rapport avec le monde de la BD, bien sûr ! N'oublie pas d'ajouter ton nom et ton âge lorsque tu envoies ton dessin !

L'INVITÉ DU BOCAL



William, le dessinateur de la série **les Sisters** aux éditions Bamboo est aussi le papa des vraies Sisters, Wendy et Marine. Il a eu la gentillesse de bien vouloir répondre à ces quelques questions sur la vie dans son bocal.

1. William, que fais-tu pendant le confinement ?

Comme d'habitude, **je dessine**. Je travaille sur le tome 15 du prochain Sisters. Nous en sommes presque à la moitié de l'album. Entre deux cases, je lis beaucoup et essaye de **gratter quelques notes à la guitare**. Je suis un piètre musicien, mais je m'acharne. Le confinement est le quotidien d'un dessinateur. Ce qui me manque le plus durant cette période, c'est les longues balades à vélo.

2. Et Wendy et Marine, les Sisters, que font-elles ?

Marine, qui aura 20 ans cette année est à la maison, elle poursuit ses **études de design d'espace** (elle veut être architecte d'intérieur) ou «décorateuse à l'intérieur» comme elle disait dans la BD.

Wendy, 24 ans, a quitté le nid et **vit maintenant avec son chéri Maxence** (qui s'appelle autrement, mais ça, c'est un secret) dans le sud de la France. Elle est manager dans un SPA.

Toutes deux **râlent beaucoup** de ne pas pouvoir sortir et profiter de ce beau printemps. Elles sont quand même plus patientes que dans la BD.

3. As-tu un conseil à donner à nos lecteurs pour ne pas s'ennuyer pendant le confinement ?

Évitez de trop regarder la télé et **jouez en famille**. Construisez une machine à voyager dans le temps avec un carton, deux aiguilles en plastique et trois bouts de ficelle, dessinez vos parents en tenue de super héros, cuisinez un gâteau au saucisson caramel fondant ou jouez d'un instrument... tout ça, après avoir fait vos devoirs bien sûr.

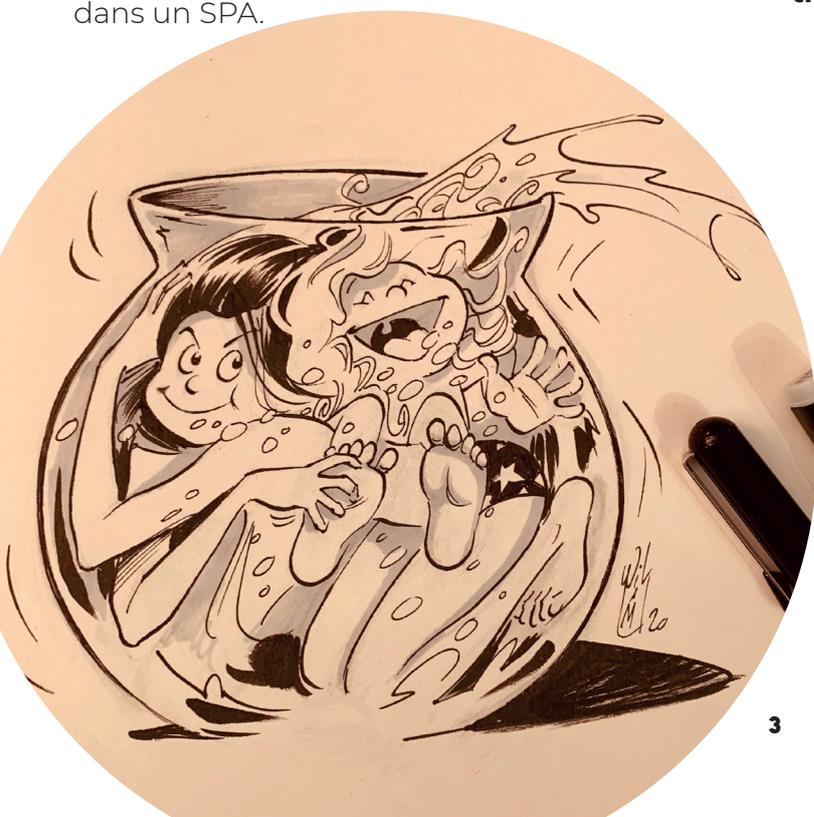
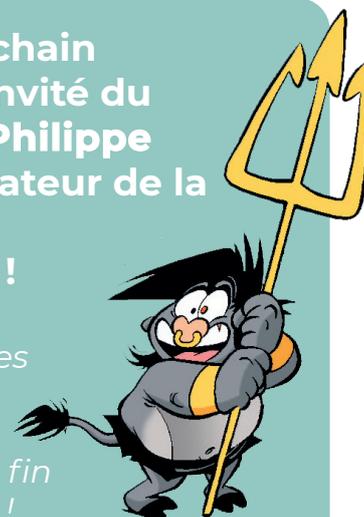
Tout le monde n'a pas de girafe à peigner ^^ et je ne parle pas des peluches de Marine ;)

4. Quand tu fais un dessin, par quoi est-ce que tu commences ? Les yeux ? Les pieds ?

Je vais prendre l'exemple du dessin en dédicace. Il doit être **instinctif et efficace**. Je commence par le front, puis les pommettes et je relie le tout jusqu'à l'oreille. Les cheveux dans la foulée, puis, les yeux, le nez et la bouche en dernier. Mais peu importe, l'essentiel est que l'idée que j'ai au départ apparaisse sur ma feuille. C'est loin d'être facile mais **avec du travail on arrive à tout**.

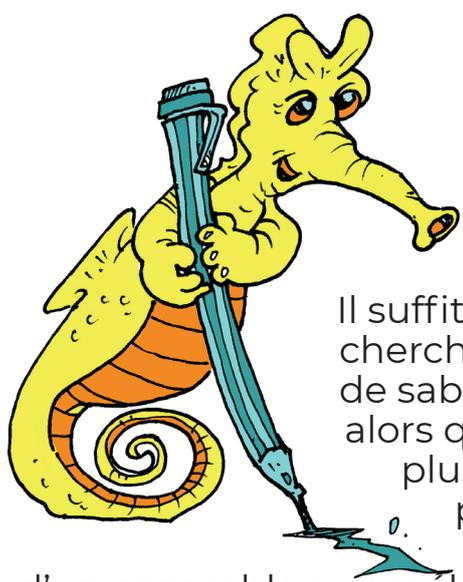
Pour le prochain numéro, l'invité du bocal sera **Philippe Larbier**, créateur de la série **Les Mythos !**

Envoie-nous tes questions à l'adresse mail qui figure à la fin de ce numéro !



DEFI BD

À toi d'imaginer la fin de l'histoire en réalisant un beau dessin, avec un titre pour résumer l'histoire. Un cadeau sera offert à celui ou celle qui aura trouvé la fin la plus rigolote, jolie, ou surprenante, etc... N'oublie pas d'ajouter ton nom et ton âge lorsque tu envoies ton dessin !



Celui qui pense que sous la mer règne le monde du silence n'a jamais pris la peine de tendre l'oreille.

Il suffit simplement de mettre sa tête sous l'eau, sans chercher à nager bien loin, pour entendre les grains de sable crisser sous les pinces du crabe-dormeur alors qu'il se réveille. Si l'on se laisse descendre un peu plus profondément, on est surpris par le chant du poulpe, les grognements du poisson-clown et les claquements d'épines des oursins, musiciens

d'un ensemble aux mélodies toujours différentes.

Le petit hippocampe, la queue enroulée autour d'une plante marine, est habitué à ce fond musical parfois assourdissant. Mais voici qu'un son nouveau l'intrigue, comme il le confie au baliste qui passe nonchalamment devant lui.

- Dis donc Baliste, toi qui es un poisson habitué à te promener sous toutes les profondeurs, tu connais ce bruit étrange ?
- Quoi, le broom ? répond le baliste.
- Non !
- Alors le wiiip wiiip ? Le tchouf tchouf tchouf ? Le takzatak takzatak ? Le plic plic plic ?
- Oui voilà, le plic plic plic ! confirme l'hippocampe

Ce plic plic plic, c'est la première fois que l'hippocampe l'entend, peut-être aussi parce que c'est la première fois qu'il s'approche autant de la surface de l'eau.

-Ça ? Mais c'est la pluie, voyons ! lâche le baliste, hilare.

La pluie... l'hippocampe en avait un jour vaguement entendu parler. Mais pour lui, elle est comme une légende, un mythe.

-J'aimerais tellement savoir ce que ça fait de se retrouver sous cette pluie, poursuit l'hippocampe ! Tu le sais toi ?

-Bah oui, tiens ! ricane le baliste. Ça te mouille ! Mais t'as pas l'impression d'être assez mouillé comme ça ? Je te rappelle qu'on vit sous l'eau, nous autres !

Les rires bruyants du baliste n'empêchent pas l'hippocampe de se dire qu'être mouillé par une mer entière ou par des gouttes tombées du ciel, ça ne doit pas faire le même effet.

C'est comme un humain qui vit entouré d'air mais qui peut aimer sentir le vent balayer son visage et soulever ses cheveux. C'est toujours de l'air mais la sensation n'est pas la même.

En voyant le petit hippocampe agiter ses nageoires minuscules pour atteindre la surface de l'eau, le baliste se dépêche de le mettre en garde.

-Méfie-toi des pêcheurs ! Ou bien des murènes ! J'ai aussi vu des thons venir faire leur marché par ici !

Mais l'hippocampe est curieux et parfois la curiosité pousse à aller au-delà de la peur. On peut appeler ça du courage, ou de l'inconscience ?



Encore quelques centimètres et notre petit hippocampe aura réalisé l'un de ses rêves, savoir ce que cela fait d'être mouillé par des gouttes de pluie ...

À vous d'inventer la suite !

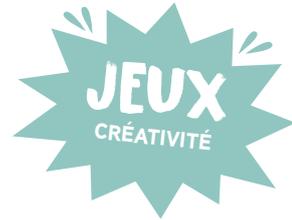
UN DESSIN À LA LETTRE

Seras-tu capable de réaliser un dessin en choisissant au hasard trois mots dans la liste ci-dessous ? Chaque mot doit être représenté dans le dessin. Tu peux refaire ce jeu plusieurs fois, tu verras, le résultat est toujours différent. Pour ceux qui préfèrent écrire, ça fonctionne aussi

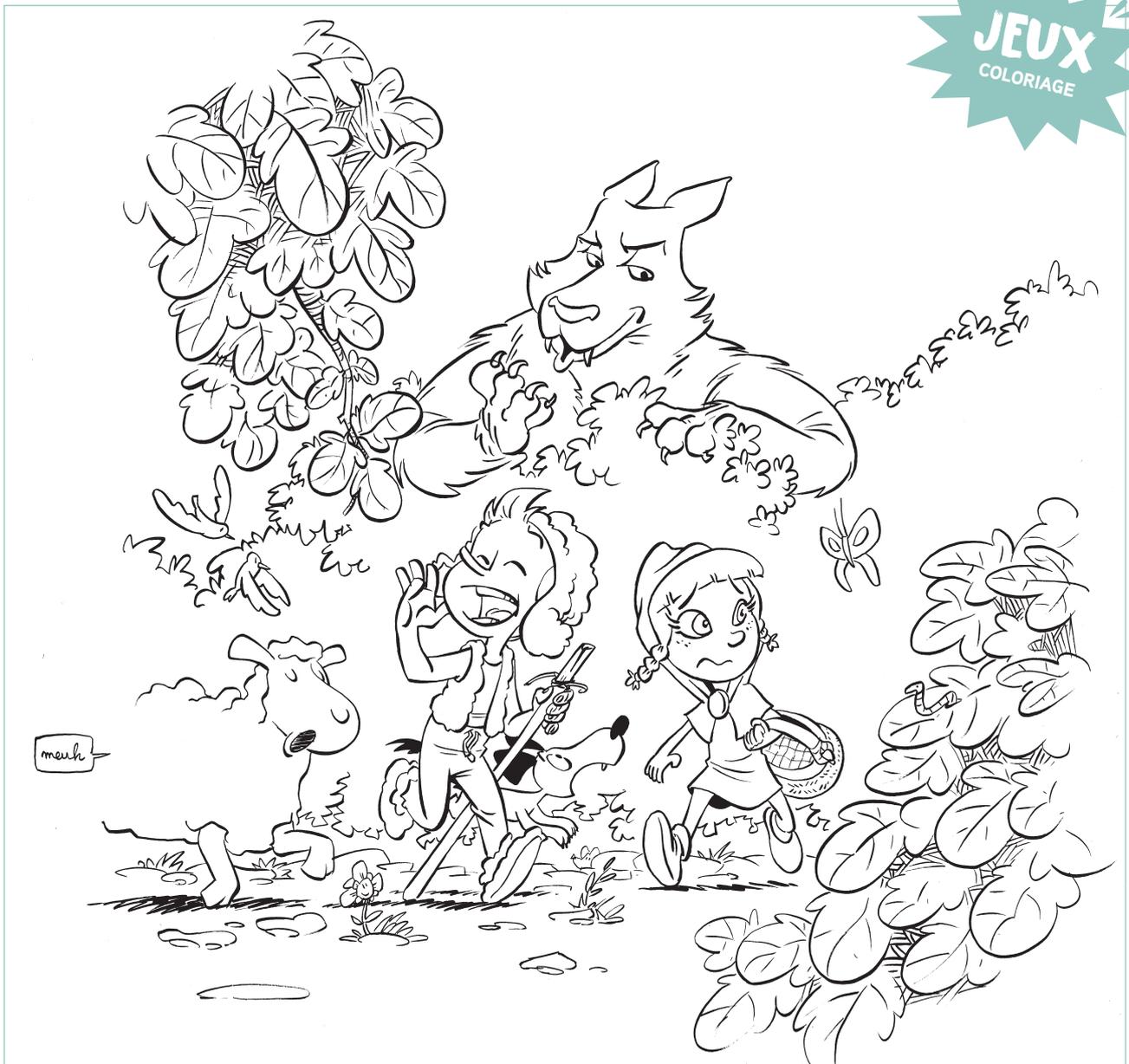
Cheval
Canapé
Clairon
Cactus

clown
camion
cerf-volant
chat

cratère
crêpe
chevalier
choucroute



ET SI UN HANDICAP DEVENAIT UN SUPER POUVOIR, LEQUEL SERAIT-IL ?
POURRAIS-TU DESSINER CE SUPER POUVOIR OU LE RACONTER AVEC UN JOLI TEXTE ?

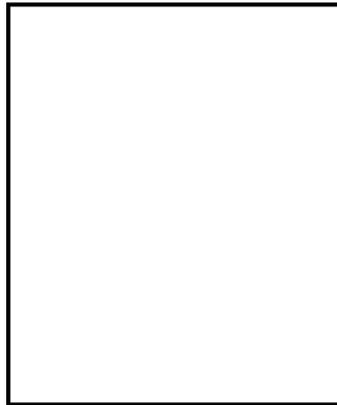


DEFI BD

VOICI UNE HISTOIRE EN 4 CASES, C'EST CE QU'ON APPELLE UN STRIP. TU PEUX INVENTER TA PROPRE HISTOIRE EN LE COMPLÉTANT, PUISQU'ICI IL YA DÉJÀ UN DÉBUT ET UNE FIN...

SI TU N'AS AUCUNE IDÉE, TU PEUX UTILISER UNE DES TROIS PROPOSITIONS DESSINÉES À CÔTÉ.

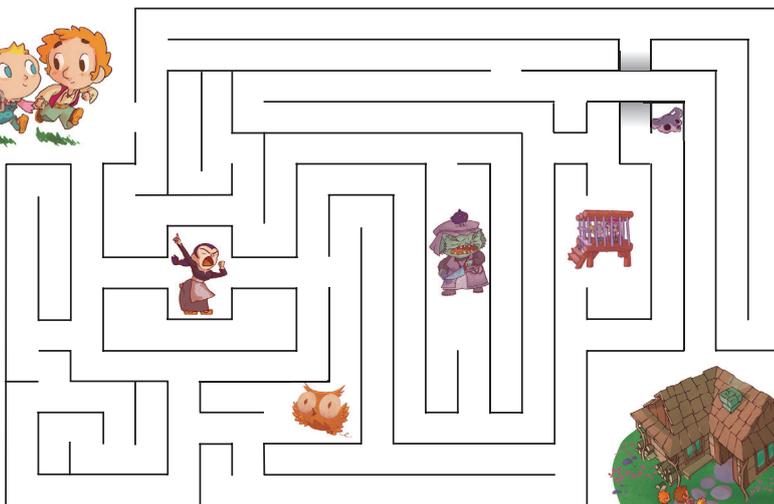
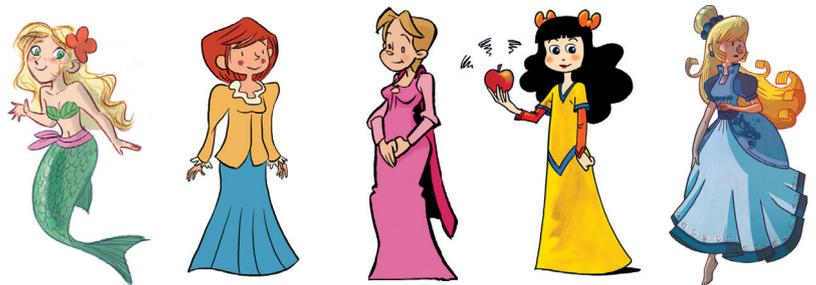
C'EST PARTI!



Trouve la princesse !

En utilisant les indices, trouve la plus gentille des princesses, prête à tout sacrifier pour l'amour de son prince.

1. Elle n'est pas rousse
2. Elle porte une parure dans les cheveux.
3. Elle n'a pas de boucles d'oreilles
4. Elle a les bras découverts.



Labyrinthe

Aide Hansel et Gretel à trouver la bonne route pour rentrer dans leur maison, en évitant les pièges qui sont sur le chemin !

